



## NOCTUA

SIVE

## NOVA EX BIBLIOTHECA VETERINARIA

Kiadja az Állatorvostudományi Egyetem, Hutýra Ferenc Könyvtár, Levéltár és Múzeum

22. évfolyam  
(2018)  
3. szám

## Ismét ICAHIS konferenciát szerveztünk

Egyetemünk könyvtárosainak életében különleges helye van a nemzetközi kapcsolatoknak, amelyek gyökere több esetben a 80-as és 90-es évekre nyúlik vissza. Egyedüli hazai nyilvános állatorvosi könyvtárként, amely ráadásul az egyetlen magyarországi állatorvosi egyetemen működik, szakmai kapcsolatot tartunk fenn a külföldi állatorvosi könyvtárakkal is.

Lelkes résztvevői, illetve másodízben szervezői is lettünk az 1992 óta rendszeresen megrendezésre kerülő állatorvosi könyvtáros és információs szakemberek találkozójának, mikor 2003 után 2018-ban ismét a mi szervezésünkben került megrendezésre az immáron 9. ICAHIS (International Conference of Animal Health Information Specialists).

A konferencia programjai 2018. június 13., szerda délutántól június 17., vasárnap estig tartottak. A szakmai program az egyetem campusán a Tolnay Előadóban és az Aulában zajlott, de vendégeink megtekintették a kertet és könyvtárunkat is.

Az idei konferenciának 33 résztvevője



és 4 szponzora volt. Résztvevők érkeztek Norvégiától Brazíliáig és az USA-tól Iránig. Szponzorok voltak a CABI, a Vetstream, az 5m Publishing és a Texas A&M University.

A konferencia fő témája a 3 C köré szerveződött: Connecting—Collaborating—Creating — Crossing Boundaries in Support of Animal Health Information. A 3 napos szakmai program alatt

1 workshopra, 14 előadásra, 3 poszterbemutatásra és 5 csoportos beszélgetésre került sor.

A könyvtár kicsiny, de lelkes csapata a konferencia végére megfáradva, de örömmel fejezte be szervezői tevékenységét és boldogan fogadta a résztvevők szóban, írásban és még virággal is kifejezett köszönetét.

A konferencia lezárásakor azonban még nem pihenhettünk, hiszen a következő hét szombaton került megrendezésre a Múzeumok Éjszakája, amelyre hasonló lelkesedéssel készültünk.

## Múzeumok Éjszakája

Családok számára ideális helyszín volt június 23-án az Állatorvostudományi Egyetem campusa, mert kora délutántól a gyerekek számára is érdekes, interaktív programokkal készültünk.

A 16 órára meghirdetett kezdés előtt már jelentős számú érdeklődő várta a nyitást a kapu előtt. A Kanga Alapítvány jóvoltából a bejáratnál helyet kapott állatsimogató óriási népszerűségnek örvendett mind a látogatók, mind a járókelők körében. A törpemalacok éjszakába nyúlóan élvezték töretlen népszerűségüket és még alvás közben is a gyerekek kedvencei voltak. Zsuzsi, a kecske, ha néha szem elől tévesztette gazdáját, akár az Aulába is beszaladt körülnézni, hogy ismét megtalálja, így ott jó pár előadásba is belehallgatott.

Az idén nyílt új egyetemtörténeti kiállításban Váradi Adél sok történettel és játékos kvízzel ismertette meg a látogatókat az egyetem múltjával. Ugyanitt a korábbi években is népszerű program, az egyetemi anekdotákkal kiegészített vezetés keretében az este folyamán 3 alkalommal dr. Kótai István professzor várta az érdeklődőket.

A másik kiállítóterben Jakab Flóra állatorvostan-hallgató csodálatos állatképeit lehetett megtekinteni.



Az Aulában és a gyógyszerterani gyakorlatban 19 óra után kezdődtek a felnőtteknek szóló előadások, bemutatók a következő témákkal: Nemzeti kincsünk a ló (Dr. Sótónyi Péter), Kullancsok: babonák és tévhiedelmek. Mi igaz mindezekből? (Dr. Farkas Róbert), Ma már meggyógyítják a törött lábú lovat (Dr. Bodó Gábor), Bennünk élő baktériumok és molekulák – a lótól a szarvasmarhán át az emberig (Dr. Mátis Gábor), Bolha- és kullancsfertőzöttség, valamint a szívférgesség megelőzésének lehetőségei kutyák és macskák esetében (Dr. Karancsi Zita), „Állati (jó) kémia” (Dr. Vincze Zoltán), Mérgező és hallucinogén növények a (szép)irodalomban (Dr. Cserhalmi Dániel), Képalakító eljárások alkalmazása a lovak belgyógyászatában (Dr. Bakos Zoltán), Mi lakozik a lovak beleiben...? (Dr. Vincze Boglárka és dr. Solymosi Norbert).

Az ideai Múzeumok Éjszakájára „A lovak világa – Nemzeti kincsünk a ló” címmel fotópályázatot hirdettünk, amelyre amatőr és profi fotósok jelentkezését is vártuk. A legjobb 20 fotó kiállításra került az Aulában és az első három helyezést ott a megnyitón vehette át díját dr. Sótónyi Péter rektortól. Az első helyezést Talabér Tamás „A ló az ember barátja” című alkotása lett, a második helyet Kiss Imre „Vízparti vágta”, a harmadik helyet Kovács Petronella „Jégtánc” című képe nyerte. A rendezvény látogatói maguk is szavazhattak a képekre, hogy a legtöbb szavazatot kapott kép elnyerhesse a közönségdíjat, amelyet Kovács Petronella „Még hogy a lovaknak nincs humora” című képe kapta.

Idén is, mint minden évben a gyermekeknek meghirdetett kreatív foglalkozásainkon kisebbek és nagyobbak egyaránt átélhették az alkotás örömeit, elkészült műveiket nagy örömmel vitték haza. A legnépszerűbbnek a festékszórással készíthető lovas képek és a papírllovak bizonyultak. Nagy sikere volt a kirakóknak és az óriás 3D puzzle-nak, az állati memóriajátéknak.

A tornateremben láttuk vendégül a Görénytartók Egyesületét, akik éjszakába nyúlóan állták a kérdezők és érdeklődők rohamát. Mellettük meg is lehetett kicsit pihenni, mert vadászgörényes videókat és kisfilmeket is hoztak, amelyeket sokan tekintettek meg.

Idén az egyetem parkjában is szerveztünk családi programokat. A kincskereső játék, melybe egy állatokkal

kapcsolatos beugró kvíz után lehetett bekapcsolódni, majd különböző feladványok megoldása során meglelni az állomásokat, felnőtt és gyermek számára egyformán élvezetes volt. A mézeskalácsból készült lóra (a kincsré) sokan rábukkantak, amely egy különleges kincsesládában várta a sok állomáson megfordult kalandozókat.

Sokan éltek a pónisimogatás és a lovaglás lehetőségével is.

Dr. Juhász Alexandra, egyetemünk PhD-hallgatója, a Parazitológiai és Állattani Tanszék munkatársa a Dél-afrikai Köztársaságban járt 2017 szeptemberében, hogy részt vegyen a III. nemzetközi vadfajok parazitológiai konferenciáján. A rendezvény helyszíne a Kruger Nemzeti Park, Afrika híres vadrezervátuma volt, ezért amikor tehette, fényképeket készített az ott élő vadállatokról. A képeket néhány hónapig a könyvtár olvasótermében tekinthették meg az olvasók és az érdeklődők. Végül Alexandra egy jótékonyági alapítványnak adományozta fotóit, hogy a szervezet eladhassa azokat a Múzeumok Éjszakája idei rendezvényén, s az értük kapott összeggel dr. Buják Dávidot támogathassa. A képárusítás sikeres volt, a huszonekét kép szinte mindegyike elkelt.

Az este folyamán mi szervezők úgy éreztük, hogy nagyon sokan kerestek fel bennünket, és a zárás után kiderült, több mint 1500-an látogatták meg ez alatt a néhány óra alatt programjainkat. Nagyon köszönjük a látogatóknak, akik a szóban elhangzottak alapján igen jól is érezték magukat.

### Szakmai nap a könyvtári marketing jegyében

Április 18-án az Informatikai és Könyvtári Szövetség Városi Tagozata szakmai napot szervezett Marketing a könyvtárakban – avagy a szerelmes olvasó címmel, melynek a Gödöllői Városi Könyvtár adott helyet. Az előadások mellett workshopok is hozzájárultak az elméleti és gyakorlati ismeretek elsajátításához.

A szakmai nap célja a könyvtárról és a könyvtárosokról kialakult sztereotípiák eloszlatása volt új, innovatív ötletek bemutatásával, melyek segítséget nyújtanak abban, hogyan tegyük trendivé a könyvtárat, vonzóvá a könyvtárlátogatást.

Az első előadást dr. Szabó Zoltántól, a BME egyetemi docensétől hallhattuk

szolgáltatásmarketing témában. A legfontosabb, amit megtanulhattunk, hogy a marketing tervezésekor először mindig határozzuk meg elérendő céljainkat. Csak azokat a lehetőségeket vegyük igénybe, amelyek a cél elérését segítik, a hátráltató tényezőket pedig igyekezzünk felszámolni. A marketing lényege, hogy a fogyasztó áll a középpontban, akivel elengedhetetlen a bizalmi kapcsolat kiépítése ahhoz, hogy az érzelmeire tudjunk hatni.

Ezután dr. Máté Balázs, a SZIE oktatója, a Marketing Professzorok Kft. vezetője számolt be az online marketing és a webdesign hatékony alkalmazásának lehetőségeiről. Hangsúlyozta, hogy az online marketingeszközök közül a weboldal tölti be a legfontosabb szerepet. A közösségi médiában való megjelenés az egyik legjobb eszköz arra, hogy a felhasználókat weboldalunkra irányítsuk, ezért alapvetően ezeken a csatornákon a konkrét információközlés helyett a figyelemfelhívó posztok legyenek többségben. A weboldalunk rendelkezzen mobilverzióval, legyen felhasználóbarát, keresőoptimalizált és elemezhető.

Bányai Balázs marketing-tanácsadó, az online vevőszerezés szakértője bemutatta, hogyan építhető szeretetmárka egy könyvkiadóból a könyv és az olvasás együttes reklámozásával. Ez a módszer könyvtáraknál is alkalmazható a látogatottság és a könyvtárhasználat növelése érdekében. Mindössze két célt kell szem előtt tartani: 1. aki szeret könyvtárba járni, járjon még többet, 2. aki jelenleg nem szeret, azzal szeretessük meg. Ennek érdekében meg kell határoznunk és meg kell ismernünk a célközönséget, és a megfelelő kommunikációs formában egy számukra megfelelő ajánlatot kell kialakítani.

A Gödöllői Városi Könyvtár marketingstratégiáját Istók Anna ismertette. Beszámolt a könyvtári marketingben rejlő nehézségekről, és arról, hogy hogyan építettek könyvtárukból szeretetmárkát. Jelenleg több klubot is működtetnek az olvasók igényeinek kielégítése érdekében (Olvasókör, Sakk-szakkör, Wargame klub, Baba-mama klub, Író-olvasó klub). A szolgáltatások tervezését az olvasók bevonásával végzik és kihasználják a termékcapcsolás lehetőségét.

A konferencia következő vendége Czékmany Anna, a Petőfi Irodalmi Mú-

zeum múzeumpedagógusa volt, aki bemutatta a PIM-et az utóbbi években leginkább meghatározó két arculati elemet: a cigány identitású emberek és a középsúlyos értelmi fogyatékosok kultúrához juttatását. Legfőbb feladatuknak tartják, hogy különböző programok alkalmával ezeket az embereket megszólítsák, és segítségükre legyenek abban, hogy minél önállóbb életet élhessenek.

Az utolsó előadást Fülöp Attilánétól, a Gödöllői Városi Könyvtár igazgatójától hallhattuk, aki rengeteg követendő külföldi (holland és dán) példával mutatta be, hogyan lehetne a hazai könyvtárakban is alkalmazni azokat az egységes arculati elemeket és felhasználóbarát tereket, amelyek a könyvtár népszerűségéhez és a látogatottság növekedéséhez járulnak hozzá. Kitért a Markerspace közösségi terek, mint kreatív alkotóműhelyek fontosságára, melyek lényege a könyvtárban történő közös tanulás és alkotás támogatásában rejlik.

Az előadások után egy workshopon vehettünk részt, ahol csoportokban dolgoztunk ki marketingmegoldásokat a könyvtárban felmerülő helyzetekre, gyakorlati oldalukról is megvizsgálva az érintett témákat, hogy könyvtárunk életében érdemben hasznosítani tudjuk őket. (MD)

### Madárlesen – webkamerával

A madarak és fák napját minden évben május 10-én ünnepeljük. Ehhez a jeles naphoz kapcsolódva, szubjektív válogatásomban néhány olyan internetes oldalra szeretném felhívni a figyelmet, ahol főként különböző madarak mindennapjait követhetjük nyomon webkamerák segítségével, de természetesen más állatfajokkal is találkozhatunk.

A Magyar Madártani Egyesület fészek- és etetőkamerákat is működtet az országban több helyen, amelyeket itt tekinthetünk meg: [http://www.mme.hu/webkamerak\\_526579aa874d7](http://www.mme.hu/webkamerak_526579aa874d7)

Ezen webkamerák kihelyezésének célja pusztán a megfigyelés, amint azt a Magyar Madártani Egyesület honlapján is olvashatjuk: „A madarak fészkelőhelyén, etető- vagy itatóhelyén elhelyezett webkamerák egyedülálló lehetőséget nyújtanak, hogy a természetet a maga valójában és zavartalanságában figyelhesük meg.

Mi azonban csak szemlélői vagyunk és maradunk a költés sikerességének

vagy sikertelenségének, az állatok egymással folytatott küzdelmeinek – hiszen ezek hozzátartoznak a természet rendjéhez, melybe semmiképp nem célunk beavatkozni.”

A Gemenc Zrt. honlapján egy fekete gólyapár itteni életének lehetünk szemtanúi 2013 óta. A legfontosabb eseményeket rövid bejegyzések formájában is olvashatjuk a gólyák megérkezésétől a fészek javításán, a tojásrakáson, a tojások kiköltésén át a fiókák kirepüléséig. Továbbá ez a kamera rögzítővel is el van látva, hogy a kamerát folyamatosan figyelni nem tudók se maradjanak le semmilyen fontos vagy érdekes eseményről, fordulatról: <http://gemenczrt.hu/media/feketegolya-feszek/>

A holland <https://www.vogelbescherming.nl/beleefdelente> oldalon csak madarak: gólya, cinege, különböző bagolyfajok, héja, csóka, jégmadár és néhány további ragadozó madár életébe nyerhetünk betekintést.

A <http://pontu.eenet.ee/> észt oldalon elsősorban fészekkamerák (sasok, baglyok, fekete gólya, egyebek) érhetőek el, télen azonban sas- és vaddisznóetetésnek is szemtanúi lehetünk, de láthatunk borzot, medvét, rókát, hiúzt és fókát is. Angol nyelvű információs oldal hozzá: <http://www.looduskalender.ee/n/en>, illetve Facebookon is értesülhetünk a legfrissebb történésekről: <https://www.facebook.com/looduskalender>.

Az említett oldalakon kívül számos más helyen találhatunk hasonló webkamerákat. Akár az általam említetteket, akár másokat érdemes figyelemmel követni, hiszen nem hétköznapi eseményeknek lehetünk tanúi általuk. Kisgyermekkel szintén hasznos és egyúttal szórakoztató időtöltés lehet, ha célunk a természet megszerettetése, megóvása fontosságának hangsúlyozása. (PVO)

### MÁOB, MATARKA – magyar állatorvosi szakirodalomról mindenkinek

A két betűszó olyan részben vagy egészében a könyvtárosok által épített gyűjteményt jelöl, amelyeket tapasztalataink szerint még mindig sokan nem ismernek.

A két adatbázis legfontosabb közös tulajdonsága, hogy a legtöbb esetben nem tárolja a cikkek, könyv- és konferenciárészletek teljes szövegét, csak a bibliográfiai adatokat, vagyis: szerzők

neve, publikáció címe és a megjelenési adatok.

A MÁOB (Magyar Állatorvosi Bibliográfia) első kötete 1971-ben jelent meg nyomtatásban. A kezdetben évente papíron megjelenő tájékoztatóban szerepelt minden, az adott évben publikáló magyar állatorvos szerző publikációjának adata, ami eljutott a könyvtárba.

A munka a technológia fejlődésével sem állt meg. A magyar állatorvosok tollából megjelent publikációk adatai ezután a könyvtár katalógusában ([library.univet.hu](http://library.univet.hu)) kerültek és kerülnek folyamatosan feldolgozásra napjainkban is. Évente 300-500 tétellel emelkedik csak a cikkek száma a MÁOB-ban, amely a kezdetektől fogva szerves részét képezi a magyar állatorvosi szakirodalommal kapcsolatos tájékoztató munkánknak.

Ezúton is szeretnénk kérni, hogy lehetőség szerint minden publikáló szerző jelezze a publikálást a könyvtárnak Kiss Józsefné Oláh Edit e-mail címén ([Olah.Edit@univet.hu](mailto:Olah.Edit@univet.hu)).

A 15 évvel ezelőtt a Miskolci Egyetem Könyvtár, Levéltár és Múzeum által indított MATARKA a Magyar Folyóiratok Kereshető Adatbázisa. A szolgáltatás kereshetővé teszi a túlnyomórészt Magyarországon megjelenő tudományos és szakmai folyóiratok tartalomjegyzékét ([matarka.hu](http://matarka.hu)). Az adatbázis építésében önkéntes alapon részt vesznek könyvtárak, szerkesztőségek és magánszemélyek egyaránt. Az évek során könyvtárunk is részt vállalt és vállal ma is több folyóirat adatainak felvitelében, amelyek közül állatorvosi szempontból fontos lehet a Magyar Állatorvosok Lapja, a Kamarai Állatorvos és az Acta Veterinaria Hungarica.

Munkánk nyomán kereshetővé váltak a Veterinarius évfolyamai (1878-1902), az Állatorvosi Lapok (1903-1944) és a MÁL lapszámai is (1945-től napjainkig). A Kamarai Állatorvos 2006-tól napjainkig szintén kereshető benne.

Ki lehet keresni a MATARKA-ban, hogy egy adott állatbetegségről ki és mit írt az elmúlt 140 évben a MÁL hasábjain, vagy megtudhatja bárki, hogy egy kolléga pontosan mikor is írta azt a kiváló cikket a 70-es években. A ma is épülő adatbázis jelentősége abban rejlik, hogy számtalan magyar folyóirat minden cikkének adata egy helyen kereshető.

Javasoljuk, hogy szemezgessenek az Önöket érdeklő publikációk között. (KJOE)